

Festschrift zur Verleihung des Rieser Kulturpreises 2001

an

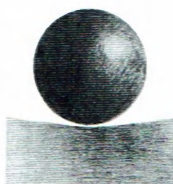
Frau Dr. Elisabeth Grünenwald

und

Frau Gerda Schupp-Schied

am 12. Oktober 2001

in Nördlingen



Verlag Rieser Kulturtage

Inhalt

	Seite
Die Verleihung des Rieser Kulturpreises 2001	
Gedanken zur Preisverleihung Dr. Wulf-Dietrich Kavasch 1. Vorsitzender des Vereins Rieser Kulturtage e.V.	7
Grußwort Frau Karin Stoiber	9
Ansprache der Preisspenderin Margarete Jaumann	11
Laudatio auf Frau Dr. Elisabeth Grünenwald von Archivdirektor a. D. Dr. Reinhard H. Seitz ..	15
Laudatio auf Frau Gerda Schupp-Schied von Bezirksheimatpfleger Dr. Peter Fassl	19
Die Trägerinnen des Rieser Kulturpreises 2001 Frau Dr. Elisabeth Grünenwald	
Lebens- und Berufsdaten	27
Bisherige Ehrungen und Berufungen	28
Publikationen	29
Bilddokumentation	35
Frau Gerda Schupp-Schied	
Lebens- und Berufsdaten	50
Bisherige Ehrungen	51

	Seite
Publikationen	52
Veranstaltungen	53
Bilddokumentation	54
Dankesworte im Namen der Preisträgerinnen Dr. Elisabeth Grünenwald	69
Schlusswort Peter Schiele stellv. Vorsitzender des Vereins Rieser Kulturtage e.V.	72
Das Programm der Verleihung des Rieser Kulturpreises 2001	74
Ordnung für die Verleihung des Rieser Kulturpreises und Vergabegremium	76
Bisherige Träger des Rieser Kulturpreises 1983-1999	77
Dankadressen des Vereins Rieser Kulturtage e.V.	78
Zur Erinnerung an den Initiator des Rieser Kulturpreises Margarete Jaumann – ein Leben mit Staatsminister Anton Jaumann	79
Bildnachweis	90

Frau Dr. Elisabeth Grünenwald

Lebens- und Berufsdaten

20.06.1921	geboren in Heilbronn/Neckar	1946–1948	freie Mitarbeiterin bei der „Heilbronner Stimme“ und in der Volkshochschule Heilbronn
1927	Grundschule und		
1937	Realgymnasium in Heilbronn	1948–1954	wissenschaftliche Mitarbeiterin am fürstl.-hohenloheschen Zentralarchiv in Neuenstein
1937–1940	Realgymnasium (Friedrich-Schiller-Oberschule) in Ludwigsburg	1954–1955	zweite Archivarin am Stadtarchiv Heilbronn (4-wöchiger Lehrgang am Württ. Hauptstaatsarchiv in Stuttgart)
1940	Abitur in Ludwigsburg	1955–1987	Leiterin des fürstl.-oettingen-spielberg-schen Archivs, Bibliothek und Museum in Oettingen; Umzug nach Oettingen, dort wohnhaft bis Dezember 1979, ab Januar 1980 Wohnung in Nördlingen. Hinzu kam 1963–1987 die Anstellung als zweite wissenschaftliche Kraft am fürstl.-oettingen-wallersteinschen Archiv in Wallerstein. 1962/63 Teilnahme an einem 4-monatigen Archivlehrgang am bay. Hauptstaatsarchiv in München
1940	Arbeitsdienst in Offenburg/Baden	1987	Eintritt in den Ruhestand
1940–1945	Studium der Kunstgeschichte, Archäologie und Geschichte an den Universitäten Tübingen, Würzburg und Frankfurt/Main	1989–1990	Organisation–auch Mitarbeit– des Umzuges des fürstl.-oettingen-spielberg-schen Archivs von Oettingen nach Harburg
13.09.1945	Promotion bei Professor Dr. Albert Erich Brinckmann, Frankfurt, in Kunstgeschichte (Thema: „Reliefdarstellungen auf Augsburger Goldschmiedearbeiten von der Mitte des 16. bis zur Mitte des 18. Jahrhunderts“ mit der Note „ausgezeichnet“) mit dem Gesamtergebnis „sehr gut“		
31.12.1944	durch Kriegseinwirkung in Heilbronn total ausgebombt; Unterkunft in Wilsbach, Landkreis Heilbronn		

Bisherige Ehrungen und Berufungen

1972	Wahl in die „Gesellschaft für Fränkische Geschichte“	1998	Verleihung des Bundesverdienstkreuzes am Bande der Bundesrepublik Deutschland
1981	Wahl in die „Schwäbische Forschungsgemeinschaft Augsburg“		
ca. 1981	Wahl in die Vorstandschaft des „Historischen Vereins für Nördlingen und das Ries“		

Publikationen

- | | | | |
|------|--|------|--|
| 1962 | Oettingen. Fränk.-schwäb. Heimatverlag, Oettingen 1962 | | Schrattenhofen. In: Wallersteiner Kalender auf das Jahr 1974 |
| 1965 | Oettinger Stadtansichten auf alten Karten. In: Daniel 1965, Nr. 2, Fayencekunst im Ries. In: Daniel 1965, Nr. 6 | | Oettingen (Stadt). In: Deutsches Städtebuch, Band Bayern, Teil Schwaben. 1974 |
| 1966 | In memoriam: Gabriele Fürstin zu Oettingen-Spielberg, gest. 2.10.1966. In: Rieser Nachrichten 7. Okt. 1966 | 1975 | Das Älteste Lehenbuch der Grafschaft Oettingen. Einleitung. Oettingen 1975 (Selbstverlag) |
| 1968 | Oettingische Münzen – Geldstücke und Kunstwerke. In: Daniel 1968, Nr. 1 | 1976 | Das Älteste Lehenbuch der Grafschaft Oettingen (14. Jh. bis 1477). Edition Augsburg 1976. In: Schwäb. Forschungsgemeinschaft Augsburg, Reihe 5, Band 2 |
| 1973 | Das Münzwesen in der Grafschaft Oettingen. In: Wallersteiner Kalender auf das Jahr 1973 (hg. Fürstl. Brauhaus Wallerstein) | | |
| 1974 | Ein Beitrag zum Werk des Malers Johann Wolfgang Dieterich, Hofmaler in Oettingen, und zur Malerfamilie Dieterich aus Weikersheim. In: Zeitschr. des Hist. Vereins in Württ. Franken 1974, Bd. 58 | 1977 | Oettingen in der Vergangenheit. In: Daniel 1977, Nr. 1 |
| | Zur Geschichte der Fayencefabriken in Oettingen und Tiergarten und in | 1977 | Fayencekunst im Ries. In: Rieser Kulturtag, Dokumentation II/1978 |
| | | | Zur Geschichte von Burg und Markt Wallerstein. In: Nordschwaben 1978, Nr. 1 |

- 1979 Mittelalterliche Burgen und Herrschaftsverhältnisse im Ries. In: Archäologische Wanderungen im Ries. Stuttgart 1979 (1. A.), 1988 (2. A.)
- Grünenwald-H. Gutmann, Burgstall und Schloss Gosheim. In: Nordschwaben 1979, Heft 2
- 1980 Burgen und Schlösser im Ries. In: Rieser Kulturtage. Dokumentation III/1980
- Zur Geschichte von Burg und Markt Wallerstein. In: Jahrb. des Hist. Vereins für Nördlingen und das Ries. Bd. 26, 1980
- 1981 Kunst im Ries – Alte Fayencen. In: Bayerland 1981, Nr. 9
- Nördlingen – Freie Reichsstadt und Messestadt des Alten Reiches im Mittelalter. In: Bayerland 1981, Nr. 9
- 1982 Zur Geschichte von Deiningen. In: Nordschwaben 1982, Nr. 4
- Ehemalige Wehrkirchen, Wehrfriedhöfe und Kirchenburgen im Ries und in der Grafschaft Oettingen. In: Rieser Kulturtage. Dokumentation IV/1982
- 1983 Das Schloss in Oettingen. Ein Beitrag zur Baugeschichte und zur Renovierung 1976–1979. In: Nordschwaben 1983, Nr. 3
- 1984 Die familiengeschichtliche und herrschaftliche Bedeutung der älteren Klöster im Ries und in der Grafschaft Oettingen. In: Rieser Kulturtage Dokumentation V/1984
- 1985 Fürstliches Residenzschloss Oettingen. Oettingen 1985 (1. A.), 2. A. s. 1993. Hg. fürstl. Verwaltung Oettingen
- Kloster Kirchheim am Ries als Grablege der Grafen von Oettingen. In: Nordschwaben 1985, Heft 3
- 1986 Die Burg Alerheim. Ein Beitrag zu ihrer älteren Geschichte. In: Nordschwaben 1986, Nr. 4
- Fayencen aus dem Ries. Ausstellung anlässlich der Rieser Kulturtage 1986. In: Rieser Kulturtage. Dokumentation VI 2/1986
- 1988 Zur Baugeschichte der Lateinschule in Oettingen. In: Festschrift zur 435-Jahrfeier des Albrecht-Ernst-Gymnasiums in Oettingen (Baumeister Joh. Christian Lüttich). Oettingen 1988
- Die Burg auf dem Schlossberg bei Alerheim als Bauwerk. In: Rieser Kulturtage. Dokumentation VII 1/1988
- Johann Jakob Sommer (aus Künzelsau) in Oettingen 1677 und 1678. In: Die Künstlerfamilie Sommer (in Künzelsau). Neue Beiträge zu Leben und Werk. Sigmaringen 1988
- (Oettingisches) Zentralarchiv auf der Harburg. In: Nordschwaben 1988, Heft 4

- 1989 Die Fayencemanufakturen im Ries. Oettingen, Tiergarten bei Schrattenhofen und Schrattenhofen. In: Kermos 1989, Nr. 124
- Das Lustschloss des Fürsten Albrecht Ernst II. von Oettingen-Oettingen in Aufkirchen. In: Jahrb. des Hist. Vereins für Mittelfranken Bd. 94, 1988/1989
- Oettingen (Stadt) als Ausdruck der Stadtherrschaft. In: Schöner Heimat, 1989, Heft 2
- Die Bedeutung Crailsheims für die Grafen von Oettingen von der Mitte d. 13. Jhs. bis 1310. In: Beiträge zur Geschichte der Stadt Crailsheim. Zum 700-jährigen Stadtjubiläum 1989. Crailsheim 1989
- 1990 Die Bedeutung für die Grafschaft Oettingen 1306–1467. In: Nordschwaben 1990, Nr. 4
- 1992 Die Grafschaft Oettingen und die Reichsstadt Bopfingen im Mittelalter. In: Bopfingen. Landschaft – Geschichte – Kultur. Aalen-Stuttgart 1992
- Die Ortsteile von Bopfingen. Aufhausen, Baldern, Flochberg, Schlossberg. In: Bopfingen 1992 (s.o.)
- 1993 Rieser Biographien (hg. Schlagbauer-Kavasch), Nördlingen 1993 Conradi, Dieterich, Glüer, Grüb, Köhler, Leinfelder, Lüttich, Müller (Molitor) Sperl.
- Fürstliches Residenzschloss Oettingen (2. A. 1993): Zur Bau- und Kunstgeschichte des Schlosses (Grünenwald)
- Justitia und Prudentia. Gerechtigkeit und Klugheit. Gerechtigkeitsdarstellungen an einem städtischen Akten-schrank von Johann Wolfgang Diete-rich. In: Das Rathaus in Oettingen 1993
- 1993 Zur Geschichte der Gemeinden Marktoffingen und Minderoffingen (hg. J. Th. Groß) Marktoffingen 1993:
- Die Urkunde von 1143 und ihre Bedeutung
 - Der Mangel an älteren und zeitgenössischen Quellen
 - Zur Herkunft des Augsburger Hochstiftbesitzes im Raum Marktoffingen und Minderoffingen
 - Mariä Himmelfahrt in Marktoffingen (forensis ecclesia)
 - St. Laurentius in Minderoffingen (baptismalis ecclesia)
 - Marktoffingen und Minderoffingen unter oettingischer Vogtei
 - Wappen und Siegel der Gemeinden Marktoffingen und Minderoffingen
 - Mariä Himmelfahrt in Marktoffingen (eine romanische Wehrkirche)
 - St. Laurentius in Minderoffingen (eine romanische Wehrkirche)
- 1993 Fayencen aus dem Ries. In: Forschungen zur Geschichte und Archäologie der Keramik in Schwaben. Arbeitsheft 58 d. Bay. Landesamtes für Denkmalpflege 1993
- In Vorbereitung für das Jahr 2002: Das Älteste Urbar (Teil-Urbur) der Grafschaft Oettingen um 1370.

Inventare – Repertorien

Inventar des oettingen-spielbergschen Schlosses (Museum) in Oettingen

Repertorium der Steuer- und Salbücher (SLB) des oett.-spielbg. Archivs

– – – der Rechnungen (R) d. oett.-spielberg. Archivs

– – – des Lehenarchivs (L) des oett.-spielberg. Archivs

– – – der Landkarten (L) d. oett.-spielberg. Archivs

Archivübersicht Öttingen-Spielberg u. Öttingen-Wallerstein

Repertorium der Steuer- und Salbücher (SLB) des oett.-wallerstein. Archivs

– – – des Lehenarchivs (L) Oett.-Wallerstein

Inventar der oett.-spielberg. Münzen- und Medaillensammlung

Im Manuskript vorliegend

1960–1970 Zehn Biographien der Grafen und Fürsten von Oettingen-Spielberg, von Graf Wilhelm III. (1570–1600) bis Fürst Emil (1850–1919).

Abschrift des Tagebuches der Prinzessin Johanna Josepha (1756–1828), Koadjutorin des fürstl. Damenstiftes zu Säckingen, Schwägerin der Fürstin Maria Aloysia zu Oettingen-Spielberg.

Weitere umfangreiche wissenschaftliche Arbeiten:

1945 Dissertation über Augsburger Goldschmiedeleriefs (ungedruckt) (1588–1662)

1969 Leonhard Kern, ein Bildhauer des Barock. Schwäb. Hall, Eppinger-Verlag

1988 Leonhard Kern (1588–1662). Meisterwerke der Bildhauerei für die Kunstkammern Europas. Ausstellung 1988/89. Beschreibender Katalog Hg. Schwäb.-fränk. Museum Schwäb. Hall

Veröffentlichungen zur Bildhauerfamilie Kern-Hohenlohe

Verbindung von Michael Kern zur Linie Oettingen-Oettingen († 1731): Grabmäler in der Schlosskirche zu Harburg von Michael Kern

Altarkruzifix (Alabasterrelief) mit Maria, M. Magdalena und Johannes) von Michael bzw. Leonhard Kern (1626). Fürstl.-oett.-wallerstein. Sammlungen Harburg (abgeb. Kern-Katalog 1988/89, Ausstellung i. Schw. Hall, S. 146 Abb. 2)

Verbindung von Leonhard Kern zur Linie Oettingen-Oettingen

Michael Kern – der Bildhauer von Forchtenberg. In: Hohenloher Zeitung 1949, Nr. 50

Familie Kern – eine hohenlohesche Künstler-Dynastie. In: Hohenloher Zeitung (Ausgabe Künzelsau) 1949, 15. Juli

Achilles Kern – Bildhauer aus Forchtenberg. In: Hohenloher Chronik 1955, Nr. 2

Der Künzelsauer Orgelprospekt 1658. Ein Beitrag zum Werk des Leonhard Kern. In: Hohenloher Chronik, 1955, Ne. 11

Leonhard Kern – Bildhauer zu Schwäb. Hall. In: Hohenloher Chronik 1956, Nr. 6

Leonhard Kern – Bildhauer zu Schw. Hall. In: Schwäbische Heimat (Stuttgart) 1956, Nr. 3/4

Georg Kern – der hohenlohesche Baumeister. In: Zeitschr. des Hist. Vereins für Württ. Franken Bd. 42, 1958

Johann Georg Kern – Ein Beitrag zum Werk der Bildhauerfamilie Kern. In: Der Haalquell 1958, Nr. 10

Ein Beitrag zum Werk Leonhard Kerns. In: Festschrift für Karl Schumm. In: Zeitschr. des Hist. Vereins für Württ. Franken Bd. 50, 1966

Leonhard Kern – Ein Bildhauer des Barock. Monographie. Hall 1969

Leonhard Kern. In: Neue Deutsche Biographie. Bd. 11, 1977

Leonhard Kern – Ein Bericht über neue Forschungen zu seinem Werk. In: Zeitsch. des Histor. Vereins für Württ. Franken Bd. 70, 1986

Leonhard Kern (Kurzbiographie) In: Der Kreis Schwäbisch Hall. Hall 1987

Werke Leonhard Kerns und seines Umkreises – Probleme der Zuschreibung und der Datierung. In: Leonhard Kern – Meisterwerke der Bildhauerei für die Kunstkammern Europas. Ausstellung 1988/1989

Leonhard Kern, Beschreibender Katalog. Ausst.
1988/1989 in Schwäb. Hall

1987–99 zahlreiche Expertisen über Werke von
Leonhard Kern für erste deutsche Kunsthandlungen
in Bremen und München

Arbeiten zur Augsburger Goldschmiedekunst

Reliefdarstellungen auf Augsburger Goldschmiedearbeiten von der Mitte des 6. bis zur Mitte des 18. Jhs. Inaugural-Dissertation der philosophischen Fakultät der Universität Frankfurt/Main 1945 (Maschinenschrift)

Prunkstücke Augsburger Goldschmiedekunst. In:
Deutsche Goldschmiedezeitung 1949, Nr. 5

Nürnberger und Augsburger Apfel- und Birnpokale/Hohenlohe-Museum Neuenstein (Christian Jewens oder Christoph Jordan in Augsburg). In: Weltkunst 1951, Nr. 10

Augsburger Trinkspiele. In: Deutsche Goldschmiedezeitung 1952, Nr. 4

VERLEIHUNGSURKUNDE

IN ANERKENNUNG DER UM VOLK UND STAAT ERWORBENEN
BESONDEREN VERDIENSTE
VERLEIHE ICH

Frau Dr. Elisabeth Grünenwald
Nördlingen

DAS VERDIENSTKREUZ

AM BANDE
DES VERDIENSTORDENS DER BUNDESREPUBLIK DEUTSCHLAND

BERLIN, DEN 23. MÄRZ 1998

DER BUNDESPRÄSIDENT

